

Professor de Viola



Gabriel Marin e violista da OSUSP, foi também violista da Orquestra Sinfonica Municipal de SP e durante 6 temporadas atuou como primeira viola solo da OSB. Foi premiado em diversos concursos, destacando-se o Prêmio Eleazar de Carvalho do Festival de Inverno de

Campos do Jordão de 2004. Foi músico da Orquestra Jovem das Américas, onde tocou ao lado de Gustavo Dudamel, Leonard Slatkin e Yo Yo Ma em turnês por 13 países das Américas.

Foi também violista da Odense Symphony Orchestra (Dinamarca), atuando em concertos naquele país e na Alemanha. Estudou com os professores Renato Bandel, Rafael Altino (Carl Nielsen Academy of Music, Dinamarca), Nobuko Imai e Roberto Diaz (Verbier Festival & Academy, Suiça). No seu retorno ao Brasil, fundou no Rio de Janeiro o Quarteto Raga, com o qual se apresentou em diversos concertos no Brasil, Alemanha e Tunísia. Vem sendo convidado como artista e professor em alguns festivais, destacando-se o Festival de Campos do Jordão, Festival de Teresina/PI, Festival "Vale do Café" em Vassouras/RJ, Londrina, Oficina de Música de Curitiba, Gramado in Concert e VIRTUOSI de Recife. Atuou como solista frente a diversas orquestras brasileiras, como OSB, OSPB, ORSSE, Ocam-USP, OSUSP, Orquestra Jovem do Estado de SP, Juvenil de Heliópolis, Sinfônicas de Campinas e de Brasília, e participou como solista do CD "Novos Universos Sonoros", lançado em

2010. Recentemente também atuou como solista frente a Orchestre D'Auvergne (França) em concertos no RJ.

Atualmente, além da orquestra, é professor e coordenador pedagógico do Instituto Baccarelli, idealizador e professor do Encontro Campestre de Violas e violista do Quarteto Carlos Gomes, grupo que vem se destacando no cenário nacional com gravações e edições de compositores brasileiros, chegando ao Prêmio BRAVO! de melhor gravação erudita nacional de 2018 com o Álbum "Carlos Gomes, Levy e Velasquez".